

PREPARACIÓ SANTA TERESA

Proposem enguany preparar-nos per la celebració de Santa Teresa tot prenent com a marc de referència el Projecte de Formació. En aquest document, se'ns proposa la Santa, com a engegadora d'una forma peculiar d'entendre el ser humà i la vida. La Santa es la base d'una sòlida tradició d'on podem beure per configurar en el món d'avui la nostra antropologia, assenyalant-nos les característiques fonamentals de la persona des de la seva agudesesa inconfusible.

Sobre aquest tema, el projecte de formació indica:

Como hija de su tiempo, Teresa de Jesús habla de la persona en términos dualistas: carne/espíritu, cuerpo/alma, interior/exterior, de acuerdo con una antropología neoplatónica que le llega, sobre todo, a través de los libros de espiritualidad. Sin embargo, lo que nos interesa de la Santa es su radical experiencia de la persona humana que, más allá de los límites culturales, vivió y supo ofrecernos como buena noticia para todos los tiempos. Experiencia que comunica, sirviéndose de unos símbolos y metáforas, para superar el lenguaje incapaz de expresar su riqueza y hondura vital.

Teresa de Jesús se sabe mujer situada en un espacio y un tiempo, en la historia. Se experimenta inacabada y por tanto necesitada, vulnerable. Sus intuiciones antropológicas las expresa mediante imágenes vivas, dinámicas. Hemos elegido algunas significativas, ya que ponen de relieve dimensiones esenciales de la persona.

Des d'aquí es proposa, senzillament, d'aprofundir en els quatre símbols fonamentals de l'antropologia teresiana que el Projecte de Formació esmenta:

- El castell
- La papallona
- L'hort / jardí
- Amiga i esposa

